

## Contingut

Dades generals.....	2
Competències .....	2
Bàsiques i generals .....	2
Específiques .....	2
Resultats d'aprenentatge.....	3
Continguts.....	4
Descripció .....	4
Índex.....	4
Metodologia docent.....	4
Activitats formatives.....	4
Avaluació i qualificació .....	5
Descripció i format de les activitats d'avaluació .....	7
Criteris específics de la nota No Presentat.....	7
Bibliografia .....	7
Assignatures recomanades.....	7

## Treball Final de Grau

### Dades generals

- **Codi de l'assignatura:**
- **Estudis:** Grau en Continguts Digitals Interactius / Creació Artística per a Videojocs i Jocs Aplicats
- **Descripció breu:** el treball final de grau permetrà als estudiants relacionar aspectes pràctics i professionals amb les diferents matèries que han cursat, alhora que dissenyen i experimenten els seus propis mecanismes de treball i aprenentatge
- **Crèdits ECTS:** 12 / 6
- **Idioma principal de les classes:** català, castellà i anglès
- **S'utilitza oralment la llengua anglesa en l'assignatura:** no
- **S'utilitzen documents en llengua anglesa:** si
- **Durada:** anual
- **Curs:** quart / tercer
- **Semestre:** 7S i 8S / 5S i 6S
- **Professorat:** Carles Vilella Parra i altres

### Competències

#### Bàsiques i generals

##### Competències bàsiques:

[CB2] Que els estudiants sàpiguen aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional, i posseïxin les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments, i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.

##### Competències generals:

[CG3] Capacitat de col·laborar amb els altres i de contribuir a un projecte comú, i per a treballar en equips interdisciplinaris i en contextos multiculturals.

[CG5] Capacitat per a valorar la repercussió social i mediambiental de les solucions de l'enginyeria i per a perseguir objectius de qualitat en el desenvolupament de la seva activitat professional.

#### Específiques

[CE11] Coneixement i comprensió dels processos involucrats en el desenvolupament conceptual del disseny d'un videojoc per a una plataforma concreta, incloent els principis estructurals, estètics i formals que caracteritzen una experiència de joc satisfactòria

[CE12] Capacitat per a realitzar en un grup multidisciplinari un projecte de naturalesa professional en l'àmbit del disseny i desenvolupament de videojocs i continguts digitals interactius en el que es sintetitzin i integrin les competències adquirides en els ensenyaments

## Resultats d'aprenentatge

No aplica

## Continguts

### Descripció

El TFG es defineix com un treball autònom, individual o en grup, que permet a l'estudiant mostrar de manera integrada els continguts formatius i les competències adquirides associades al títol de grau.

### Índex

No aplica

## Metodologia docent

El desenvolupament del TFG es basa en una combinació de treball tutelat, treball autònom i presentació de resultats. El treball tutelat inclou la definició de la proposta de TFG i el seguiment i assessoria per part del(s) tutor(s) durant les fases de desenvolupament i presentació de resultats. La major part de la dedicació horària de l'alumne serà de treball autònom, que podrà ser coordinat amb altres alumnes en cas de realitzar-se en grup. Finalment durant el desenvolupament del curs es realitzaran diverses presentacions i demostracions tècniques davant de tribunals professionals i/o acadèmics.

## Activitats formatives

Activitat	Tipus	Hores amb professor	Hores sense professor	Total
Definició del projecte	Treball tutelat	1	4	5
Desenvolupament del projecte	Treball autònom	30	200	230
Presentació de l'avant-projecte	Presentació	2	8	10
Presentació del prototipus	Presentació	2	16	18
<i>Soft opening</i>	Demostració pràctica	2	16	18
Presentació final	Presentació	3	16	19
		40	260	300

## Avaluació i qualificació

Sistema avaluació				
Id	Competència/es associades	Calendari	Tipus d'activitat	Descripció de l'activitat
AA1	CG3, CE12	Segons document adjunt (només VS)	Presentació	Definició del projecte, acordat i aprovat pel tutor
AA2	CB2, CG3, CG5, CE12	Segons document adjunt (només VS)	Demostració	Prototipus
AA3	CB2, CG3, CE12	Segons document adjunt (només VS)	Demostració	Alfa
AA4	CG3, CE11, CE12	Segons document adjunt (només VS)	Demostració	Beta
AA5	CB2, CG3, CE12	31-maig / 30-juny	Document escrit	Memòria del projecte. Cal lliurar la memòria als tutors 2 setmanes abans de la data oficial de lliurament
AA6	CE11, CE12	Segons document adjunt (només VS)	Demostració	Post-release
AA7	CB2, CG3, CG5, CE12	Segona quinzena juny/juliol	Demostració, Presentació	Presentació del projecte

#### Càlcul de la nota final:

Nota final =  $0.5 \cdot [\text{Nota\_AC}] + 0.20 \cdot [\text{AA5}] + 0.30 \cdot [\text{AA7}]$  (TFG VS)

$[\text{Nota\_AC}] = 0.10 \cdot [\text{AA2}] + 0.20 \cdot [\text{AA3}] + 0.30 \cdot [\text{AA4}] + 0.40 \cdot [\text{AA6}]$

Nota final =  $0.40 \cdot [\text{AA5}] + 0.60 \cdot [\text{AA7}]$  (TFG lliure o VS renunciant a l'avaluació continuada)

#### Criteris:

- Totes les activitats d'avaluació es realitzaran presencialment o online segons l'escenari de docència que apliqui
- Segons normativa, la matrícula de TFG dóna dret a una única convocatòria, ja sigui la d'avaluació (primera convocatòria) o la de re-avaluació (segona convocatòria)
- L'alumne ha d'escollir i notificar si cursa TFG en format lliure o VS durant la primera setmana d'octubre, en la data comunicada a tal efecte
- Per defecte, els alumnes que cursen el TFG en format VS (*vertical slice*) són avaluats de TFG a través de les activitats AA1 – AA7. Apliquen també els criteris d'avaluació indicats en el document adjunt (TFG\_baseline)
- Els alumnes que cursen el TFG en format lliure són avaluats de TFG a través de les activitats AA5 i AA7.
- L'alumne que cursa TFG en format VS té dret a renunciar a les activitats d'avaluació AA1 – AA4 i AA6 i ésser avaluat en convocatòria final únicament a través de les activitats AA5 i AA7. A tal efecte, ho ha de notificar per escrit al responsable de l'assignatura de TFG i al tutor amb data límit del 15 de maig
- La nota de AA1 és binària: 0/1. L'alumne no pot presentar cap altra activitat d'avaluació fins que AA1 sigui 1
- Les dates de les activitats AA5 i AA7 depenen de la convocatòria (veure normativa i guia de TFG):
  - Avaluació (primera convocatòria):
    - Límit dipòsit de la memòria (AA5): darrer dia laborable de maig (el coordinador general de TFG pot modificar aquesta data i comunicar-la amb antelació suficient)
    - Defensa del treball (AA7): segona quinzena de juny
  - Re-avaluació (segona convocatòria):
    - Límit dipòsit de la memòria (AA5): darrer dia laborable de juny (el coordinador general de TFG pot modificar aquesta data i comunicar-la amb antelació suficient)
    - Defensa del treball (AA7): primera quinzena de juliol
- El lliurament de la memòria de TFG ha d'estar validada i signada pel tutor. Si el tutor no la valida, l'alumne té dues opcions:
  - Entregar igualment en aquella convocatòria. En aquest cas, Nota final serà, com a molt, un 7
  - Si la no signatura es produeix en primera convocatòria, renunciar a la convocatòria, millorar el TFG i intentar obtenir la signatura a la segona convocatòria

## Descripció i format de les activitats d'avaluació

Segons document adjunt

## Criteris específics de la nota No Presentat

Es considerarà un alumne no presentat quan no es presenti a cap activitat d'avaluació

## Bibliografia

Bàsica:

- Normativa TFG de la UB: [http://www2.giga.ub.edu/acad/gdoc/fixers/pdf/normes\\_TFG.pdf](http://www2.giga.ub.edu/acad/gdoc/fixers/pdf/normes_TFG.pdf)
- Normativa TFG d'ENTI-UB: [http://enti.cat/wp-content/uploads/NORMATIVA\\_TFG.pdf](http://enti.cat/wp-content/uploads/NORMATIVA_TFG.pdf)
- Guia TFG d'ENTI-UB: *Guia\_tfg.pdf* (disponible al moodle)
- Criteris formals de presentació escrita: <http://www.ub.edu/criteris-cub/>
- <http://www.ub.edu/sl/ca/info/treballs.html>
- Llibre d'estil de la UB: <http://www.ub.edu/sl/ca/info/treballs.html>

## Assignatures recomanades

Assignatures recomanades d'haver cursat amb anterioritat: totes